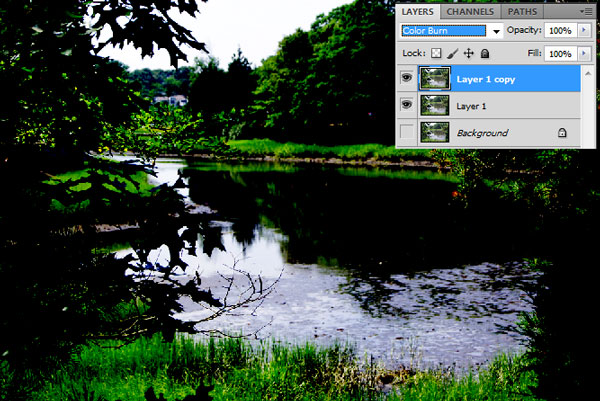
**Step 1**

Отворете start.jpg. От Image > Image size променете размера на 1000px / 669px



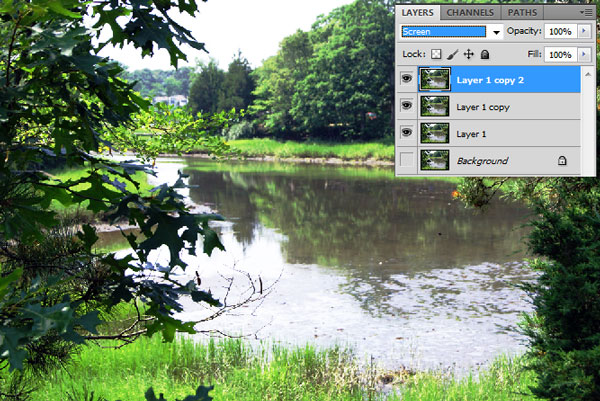
**Step 2**

Copy background layer два пъти използвайки Ctrl+J, скрийте background layer and don’t и работете само с Layer 1 copy. Сменете blending mode на слоя на Color Burn .



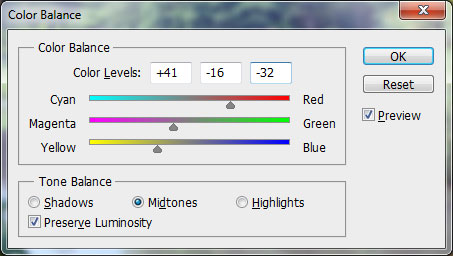
**Step 3**

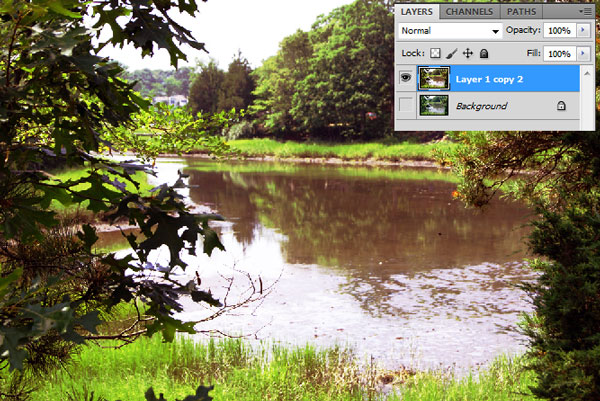
Copy слоя отново (Ctrl+J) и сменете blending mode на Screen



**Step 4**

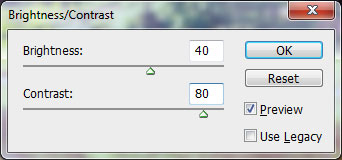
Обединете всички видими слоеве - Layer > Merge Visible (or hit Ctrl+Shift+E) и приложете Image > Adjustments > Color Balance на новия слой.

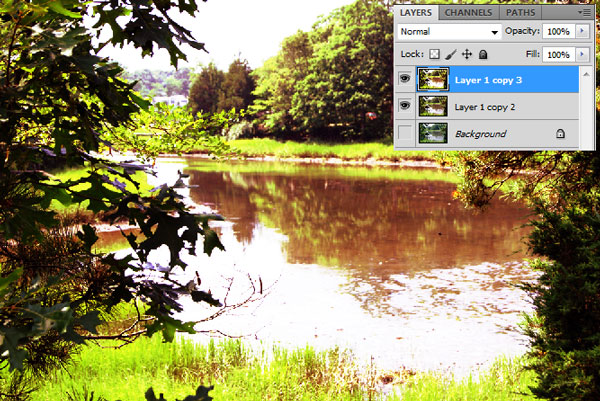




**Step 5**

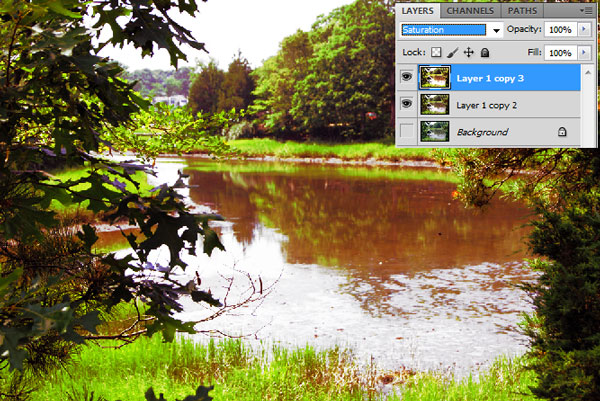
Copy този слой Ctrl+J и приложете Image > Adjustments > Brightness/Contrast.





**Step 6**

Сменете blending mode на Saturation за този слой.



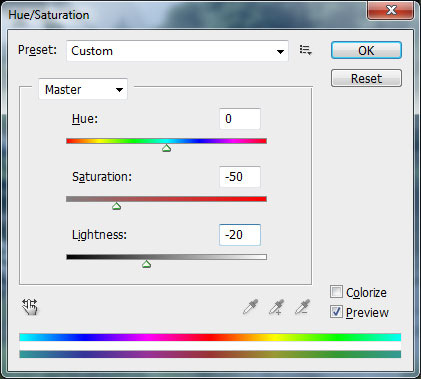
**Step 7**

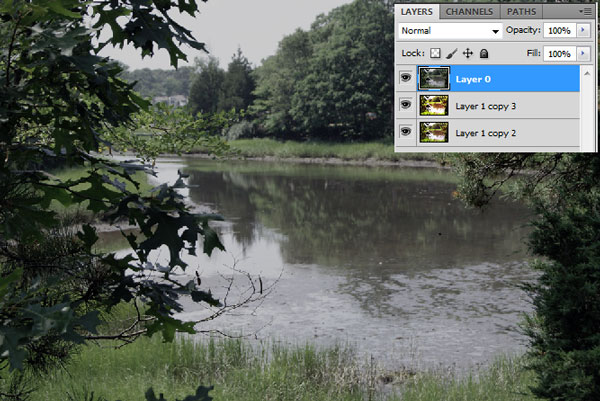
да имате три слоя в този момент: background layer с оригиналната снимка (не се вижда), слой с редактирана снимка и друг слой над него с много светли цветове. Включете видимостта на background layer слоя и приложете Layer > New > Layer from Background. Преместете го с влачене най-отгоре.



**Step 8**

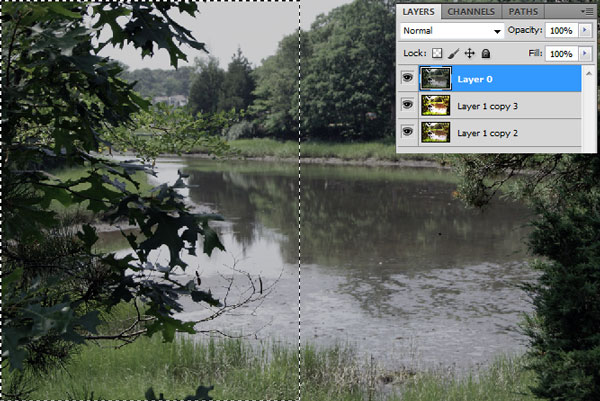
Приложете за този слой Image > Adjustments > Hue/Saturation :





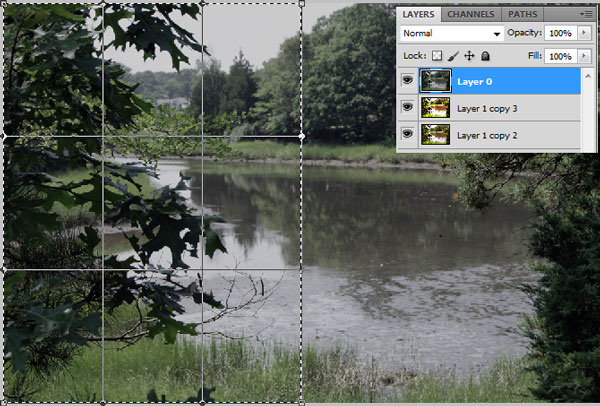
**Step 9**

Приложете Rectangular Marquee Tool:



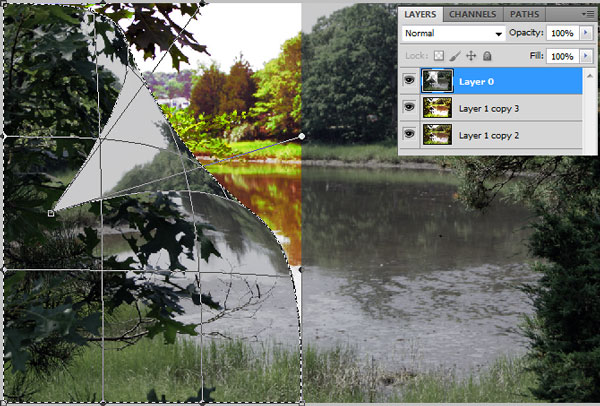
**Step 10**

и приложете Edit > Transform > Warp.



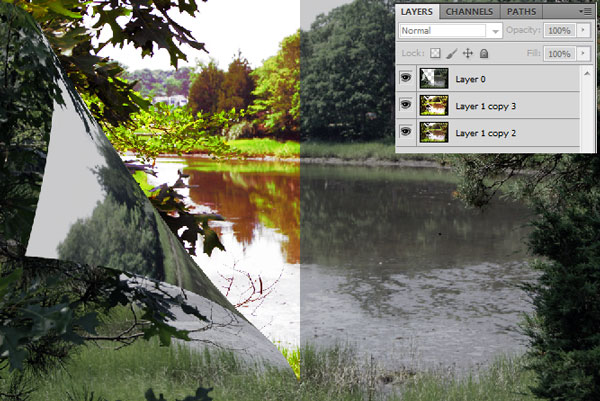
**Step 11**

По следния начин:



**Step 12**

Докато се получи следнотоМ



**Step 13**

Направете същото с дясната част:



**Step 14**

Можете да изсветлите с Dodge Tool и затъмните с Burn Tool отделни части от снимката.

